

ردیف	پسر هریان و دختر نازنینم، متفاوت باش و متفاوت فکر کن، این راز انسان های موقق است.	ن	ن	ن	ن	ن	ن
۱	نازنین! شعر ((علم چندان که بیشتر خوانی چون عمل در تو نیست نادانی)) را به زبان ساده امروزی بازنویسی کن .						
۲	امید آینده ام! با واژه زیر دو جمله بساز، به طوری که واژه در هر جمله معنی متفاوت داشته باشد .						
۳	عزیزم! کلمه های نامرتب زیر را مرتب کن تا یک جمله بسازی .	شیرین					
۴	داستان زیر را تا یک بند ادامه بده . روزی روزگاری، در روستایی زیبا پیر مردی کشاورز، زندگی می کرد. روزی در مزرعه چشیش به						
۵	عزیز من ! با کلک واژه های مقابل یک جمله بساز که مبالغه (اغراق) در آن مشاهده شود.	ازدھا - خانه - یخ					
۶	هریان! کلمه های زیر را به واژه های مناسب تشییه کن و در جمله ای بکار ببر . مازندران مثل بهار مانند						
۷	گل نازم! با دقت به تصویر گلاه کن و آن را در یک بند توصیف کن .						

۸

دلیندم! یکی از موضوعات زیر را به دلخواه انتخاب و با رعایت نکات نگارشی در چند بند انشایی زیبا بنویس.

- ۱) با یکی از زیبایی های طبیعت که دوست می داری، سخن بگو
- ۲) احساس خودت از بودن در کنار دوستانت بعد از گذشت دو سال را توصیف کن ...
- ۳) خاطره ای جالب از کلاس های مجازی بنویس ...

جزوه سیاستی

به قول احمد شاملو: ((تنور دلت گرم ...))

محل امضا آموزگار

سنگشن پایانی آموزگار:

نیاز به تلاش بیشتر

قابل قبول

خوب

خیلی خوب

مدیریت آزموش و پروش بابل

پا�نامه آزموش ارشاد فارسی خرد ۱۴۰۱



پایه ششم ابتدایی

۱ج

دانش آموز بتواند مفهوم (هر چقدر که علم یا موزی و کتاب بخوانی، وقتی به آن عمل نمی کنی، هیچ فایده ای ندارد و تو نادان به حساب می آینی) یا (زمانی علم تو سود دارد که به آن عمل کنی) را برساند .

۲ج

آموزگار محترم لازم است به دو معنای شیرین دقت لازم را داشته باشد : ۱- طعم و مزه ۲- اسم شخص و دانش آموز باید طبق این دو معنا جمله سازی کند .

۳ج

هیچ شغلی بی مشورت نیکو نیاید .

۴ج

باز پاسخ ...

آموزگار محترم به معنای ادامه داستان دقت لازم را داشته باشد که ارتباط با ابتدای داستان حفظ شود .

۵ج

۶ج

۷ج

۸ج

باز پاسخ

هنگام بررسی این سوالات به علامت های پایان جملات، بند نویسی، غلط های املایی، زیبایی نویسی، بیان احساسات و عواطف ، به کارگیری قوه تخیل، بازسازی وقایع، بیان تفاوت ها و شباهت ها، توصیف های جزئی و کلی و دقت شود.

